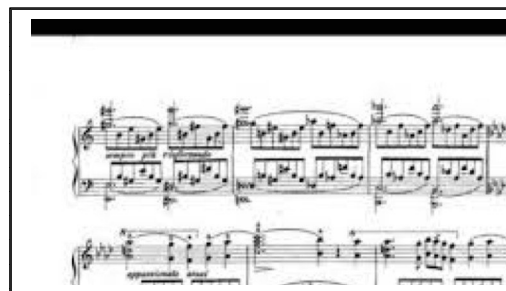
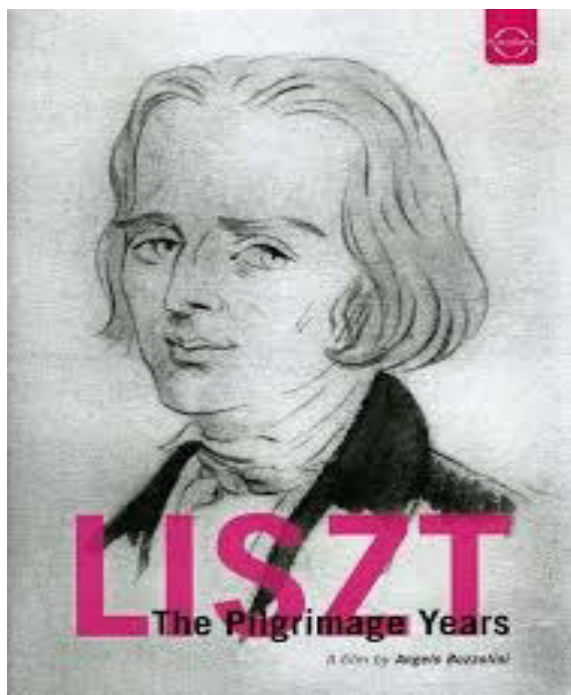


**“IL ROMANTICISMO
NELLA MUSICA DELL’OTTOCENTO E
NELLA RAPPRESENTAZIONE
CINEMATOGRAFICA”**



LUOGO: Sala delle Bandiere del Palazzo del Vignola di Todi (PG)

Classi coinvolte: tutte le quarte del Liceo classico, scientifico, linguistico e delle scienze umane.

Data: 26 GENNAIO 2016, ore 10.30

ORA	DURATA	Chi?	NOTE
10.35	10 min	Il Dirigente Scolastico Prof. Sergio Guarente del Liceo Statale “Jacopone da Todi”, di Todi. ➤ Breve introduzione. ➤ La filosofia tedesca dell'Ottocento e la musica.	
10.45	20 min	Regista Dott. Angelo Bozzolini. ➤ Venti minuti per scoprire il piacere e la condivisione, come il regista comunica e fa conversazione sul mestiere di fare televisione, tra giornalismo, fiction e documentario d'autore. Inoltre, il regista, attraverso l'analisi di opere cinematografiche, ci mostrerà come la musica può essere rappresentata, esaltata, raccontata per immagini.	

11.05	7/10min 23 min	<p>Il Direttore Stefano Giardino della Scuola Comunale di Musica di Todi presenterà le allieve della Scuola Comunale di Musica e del Liceo Statale "Jacopone da Todi".</p> <p>Presentazione delle musiche del Repertorio Romantico:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- Frédéric Chopin - Walzer op. 64 n. 2 in Do# min. Clara Camilli - pianoforte (II A Classico); -- Franz Liszt - Consolazione n. 3 in Re b Magg. Elena Calistrone - pianoforte (IV A Linguistico); -- Frédéric Chopin - Notturmo op. 27 n. 1 in Do# min. Sofia Pierini - pianoforte (III A Classico); -- Franz Liszt - Sposalizio da Année de Pèlerinage Deuxième année: Italie, Stefano Giardino - pianoforte. 	
11.35	1h	<p>FILM DOCUMENTARIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤➤ Le classi sono invitate a vedere un film documentario sui grandi compositori romantici studiati da diverse angolazioni: estetiche, visive, sonore, storiche, emozionali, ponendo in primo piano il delicato rapporto tra musicista e cinepresa. ➤➤ Il compositore principale del film documentario è: "Liszt: The Pilgrimage Years", in lingua originale. 	
12.35	10 min / 5 min	<p>Il Regista Dott. Angelo Bozzolini:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤➤ Riprende il discorso, spiegando anche la figura di Liszt in rapporto con il mondo moderno. ➤➤ Viene approfondita anche l'esperienza sentimentale/ la vita d'amore di Liszt. <p>L'attore Costantino Ruspoli:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤➤ Abbiamo con noi anche l'attore "Il piccolo Liszt" interpretato da Costantino Ruspoli, che spiegherà le sue esperienze sul set. 	
12.50	Conclusione	DIBATTITO-DOMANDE	